


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

Государственное профессиональное образовательное учреждение

«Забайкальский государственный колледж»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УПР

 О.А. Лаптева

« 31 » августа 20 22 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

**ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов промышленной продукции,
предметно-пространственных комплексов»**

Для специальности

54.02.01 «Дизайн»

(по отраслям)

Рабочая программа учебной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)


Организация разработчик: ГПОУ «Забайкальский государственный колледж».

Разработчики:

Широнина О.В., руководитель учебной практики ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Программа согласована с представителями работодателей:

Работодатель: ИП «Казанцев ВД»

Программа рассмотрена
на заседании ПЦК Дисциплин профессионального цикла №1
протокол № 10
от «17» июня 2022г.
Председатель П(Ц)К: _____  Н.А. Дракунова

СОДЕРЖАНИЕ

1 Паспорт программы учебной практики	4
1.1 Область применения программы учебной практики	4
1.2 Требования к результатам освоения программы учебной практики	6
1.3 Тематический план и содержание учебной практики	10
2 Условия реализации программы учебной практики	12
2.1 Материально-техническое обеспечение	12
2.2 Информационное обеспечение обучения	13
3 Организация образовательного процесса	15
4 Контроль и оценка результатов освоения учебной практики	16
5 Критерии оценки учебной практики	18

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1.1 Область применения программы учебной практики

Программа учебной практики по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППСЗ).

Учебная практика включена в профессиональный цикл ПМ 00 «Профессиональные модули», ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов».

Программа учебной практики предназначена для формирования профессиональных умений и навыков, освоения общих и профессиональных компетенций у обучающихся по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Цели и задачи учебной практики: находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами; выполнять эскизы в соответствии с тематикой; создавать целостную композицию на плоскости, применяя известные способы построения и формообразования; создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи; закрепить теоретические основы композиционного построения; законы создания колористики, закономерности построения художественной формы и особенности ее восприятия.

Объем, содержание и сроки проведения учебной практики определяются учебным планом ППСЗ по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) и составляет 72 часа.

Учебная практика проводится в лабораториях по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям) образовательного учреждения. Контроль над прохождением учебной практики осуществляется руководителем практики.

Перед началом учебной практики проводится инструктаж по охране труда, пожарной безопасности и электробезопасности. Результат инструктажа фиксируется в журнале с указанием даты проведения и проставлением подписей инструктируемого и инструктирующего.

1.2 Требования к результатам освоения программы учебной практики

В период прохождения учебной практики у обучающихся формируется практический опыт в рамках ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

В результате освоения учебной практики обучающийся осваивает элементы компетенций:

Перечень общих компетенций, элементы которых формируются в рамках учебной практики:

Шифр комп.	Наименование компетенций	Дескрипторы (показатели сформированности)	Умения	Знания
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	<p>Распознавание сложных проблемные ситуации в различных контекстах.</p> <p>Проведение анализа сложных ситуаций при решении задач профессиональной деятельности</p> <p>Определение этапов решения задачи.</p> <p>Определение потребности в информации</p> <p>Осуществление эффективного поиска.</p> <p>Выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных.</p> <p>Разработка детального плана действий</p> <p>Оценка рисков на каждом шагу</p> <p>Оценивает плюсы и минусы полученного результата, своего плана и его реализации, предлагает критерии оценки и рекомендации по улучшению плана.</p>	<p>Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</p> <p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</p> <p>Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <p>Составить план действия,</p> <p>Определить необходимые ресурсы;</p> <p>Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</p> <p>Реализовать составленный план;</p> <p>Оценивать результат</p>	<p>Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</p> <p>Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</p> <p>Методы работы в профессиональной и смежных сферах.</p> <p>Структура плана для решения задач</p> <p>Порядок оценки</p>

			и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).	результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	<p>Планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач</p> <p>Проведение анализа полученной информации, выделяет в ней главные аспекты.</p> <p>Структурировать отобранную информацию в соответствии с параметрами поиска;</p> <p>Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности</p>	<p>Определять задачи поиска информации</p> <p>Определять необходимые источники информации</p> <p>Планировать процесс поиска</p> <p>Структурировать получаемую информацию</p> <p>Выделять наиболее значимое в перечне информации</p> <p>Оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>Оформлять результаты поиска</p>	<p>Номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>Приемы структурирования информации</p> <p>Формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<p>Использование актуальной нормативно-правовой документацию по профессии (специальности)</p> <p>Применение современной научной профессиональной терминологии</p> <p>Определение траектории профессионального развития и самообразования</p>	<p>Определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности</p> <p>Выстраивать траектории профессионального и личностного развития</p>	<p>Содержание актуальной нормативно-правовой документации</p> <p>Современная научная и профессиональная терминология</p> <p>Возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	<p>Участие в деловом общении для эффективного решения деловых задач</p> <p>Планирование профессиональной деятельность</p>	<p>Организовывать работу коллектива и команды</p> <p>Взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>Психология коллектива</p> <p>Психология личности</p> <p>Основы проектной деятельности</p>
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на	Грамотно устно и письменно излагать свои мысли по профессиональной	Излагать свои мысли на государственном языке	Особенности социального и культурного контекста

	государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	тематике на государственном языке Проявление толерантности в рабочем коллективе	Оформлять документы	Правила оформления документов.
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Понимать значимость своей профессии (специальности) Демонстрация поведения на основе общечеловеческих ценностей.	Описывать значимость своей профессии Презентовать структуру профессиональной деятельности по профессии (специальности)	Сущность гражданско-патриотической позиции Общечеловеческие ценности Правила поведения в ходе выполнения профессиональной деятельности
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Соблюдение правил экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; Обеспечивать ресурсосбережение на рабочем месте	Соблюдать нормы экологической безопасности Определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности)	Правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности Основные ресурсы задействованные в профессиональной деятельности Пути обеспечения ресурсосбережения.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач Использовать современное программное обеспечение	Современные средства и устройства информатизации Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Применение в профессиональной деятельности инструкций на государственном и иностранном языке. Ведение общения на профессиональные темы	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные общеупотребитель

			<p>профессиональные темы</p> <p>участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности кратко</p> <p>обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p>	<p>ные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)</p> <p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	<p>Определение инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности</p> <p>Составлять бизнес план</p> <p>Презентовать бизнес-идею</p> <p>Определение источников финансирования</p> <p>Применение грамотных кредитных продуктов для открытия дела</p>	<p>Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи</p> <p>Презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности</p> <p>Оформлять бизнес-план</p> <p>Рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования</p>	<p>Основы предпринимательской деятельности</p> <p>Основы финансовой грамотности</p> <p>Правила разработки бизнес-планов</p> <p>Порядок выстраивания презентации</p> <p>Кредитные банковские продукты</p>

Перечень профессиональных компетенций элементы которых формируются в рамках учебной практики

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 2	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.
ПК 2.5	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.
ВД 4	Организация работы коллектива исполнителей.
ПК 4.3	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

1.3 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Код и наименование профессиональных модулей и тем учебной практики	Вид работ	Содержание учебных занятий	Объем часов
ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»			72
Введение	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	Техника безопасности, виды работы на пленэре. Линейный рисунок растений.	1
		1 Зарисовка листьев различных пород деревьев. Зарисовки и этюд цветущих растений (одуванчиков) в среде. Линейные зарисовки различных видов растений и цветов. Тональный рисунок крупной травы. Зарисовки мелких и крупных растений.	5
Зарисовки деревьев	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	2 Рисунки и зарисовки деревьев разных породы их частей. Рисунок ветки сосны. Зарисовка ствола дерева, с ярко выраженным характером ствола и фактуры коры (ива, сосна). Зарисовка пня. Зарисовки крупных деревьев различных пород. Рисунок деревьев на	6
Этюды цветов и трав	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	3 Этюды растений. Выбор растения; передача пропорций и характерных особенностей растений. Выполнение упражнения на ознакомление с акварельными красками. Живопись листьев методом лессировки.	6
Этюды деревьев	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	4 Последовательность выполнения этюдов на открытом воздухе. Этюд ствола березы. Этюды различных отдельно стоящих деревьев (березы, яблони). Этюд группы деревьев возле реки.	6
Зарисовки домашних животных и птиц	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	5 Особенности рисования животных. Обобщенное изображение животных и птиц в характерных для них позах и движениях; рисование с натуры, по представлению, по воображению на основе предыдущих впечатлений.	6
Этюды с натуры домашних животных и птиц	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5	6 Живописные этюды животных и птиц. Живописные наброски животных и птиц красками, лепка формы цветом; выполнение набросков выразительного силуэта фигуры животных, передача их	6

	ПК 4.3	характерного облика и типичных особенностей.	
Рисунок деревьев на фоне построек.	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	7 Правила выполнения набросков и зарисовок. Рисунок деревьев на фоне каменного архитектурного сооружения. Этюд деревьев на фоне каменного архитектурного сооружения. Этюд несложного пейзажа с архитектурной постройкой.	6
Живопись деревьев и растений на фоне построек	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	8 Выполнение живописного этюда. Этюд деревьев на фоне каменного архитектурного сооружения. Этюд несложного пейзажа с архитектурной постройкой.	6
Зарисовки и наброски фигуры человека в различных положениях	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	9 Пропорции фигуры человека. Зарисовки и наброски фигуры человека на открытом воздухе в различных положениях карандашом, углем. Этюды пейзажа с включением фигуры человека.	6
Этюды с сооружениями	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	10 Архитектурный пейзаж. Этюд фрагмента архитектурного сооружения. Этюд пейзажа с отражением в воде. Этюд с деревянными постройками. Этюд пейзажа с ограниченным пространством (в два плана), с ярко выраженным первым планом. Рисунок сельского двора с тщательным разбором деталей.	6
Рисунок пейзажа	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	11 Графическое исполнение пейзажа. Длительные зарисовки пейзажа в различном графическом материале. Рисунок пейзажа карандашом. Рисунок пейзажа гелевой ручкой, тушью и пером или лайнером.	6
Живопись пейзажа	ОК 1-ОК 11 ПК 2.5 ПК 4.3	12 Живописный пейзаж. Этюд панорамный. Этюд с глубоким пространством. Этюд пространственного пейзажа в различном живописном материале. Просмотр работ.	6

2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

2.1 Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

мастерская рисунка и живописи, оснащённая оборудованием:

стол, стул преподавателя;

доска;

шкафы;

компьютер;

многофункциональное устройство НР (МФУ НР);

проектор;

экран;

подиум (для натюрморта);

стул (по кол-ву обучающихся в группе);

мольберты (по кол-ву обучающихся в группе);

ящики для красок;

планшеты;

натюрмортный фонд;

художественные материалы (карандаши, уголь, соус, сепия, сангина, пастели, ластик, кисти, бумага, картон и т.п.);

графические материалы (линеры, маркеры, ручки капиллярные, перья, тушь, чернила и т.п.);

инструменты и аксессуары (палитра, подрамник);

дидактические материалы;

папки (для работ студентов).

2.2 Информационное обеспечение обучения

Основные источники (печатные издания):

1. Барбер Б. Полный курс рисования. От азов к вершинам мастерства! / Б. Барбер - Ростов н/Д : Владис, 2020. - 304 с.: ил. ISBN 978-5-9567-1999-2
2. Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 442 с. — (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-09962-1.
3. Ли Н. Г. Основы учебного академического рисунка. Учебник. – М.: Изд. Эксмо, 2018. – 480 с.: ил. ISBN 5-699-04508-2
4. Ломов С.П. Цветоведение. Учебное пособие для вузов по специальностям "Изобразительное искусство", "Дизайн". – М.: Издательский центр: Владос, 2018. - 304 с.: ил. ISBN: 978-5-691-02103-9
5. Мирхасанов Р.Ф. Живопись с основами цветоведения: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы среднего профессионального образования по специальности "Дизайн (по отраслям)" / Р. Ф. Мирхасанов. – М: Издательский центр «Академия», 2018. – 221, [1] с., [4] л. цв. ил.: ил.; 22 см. - (Профессиональное образование. Дизайн). – ISBN 978-5-4468-6304-4

(электронные издания):

1. Киплик, Д. И. Техника живописи: учебник для среднего профессионального образования / Д. И. Киплик. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 442 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09962-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474840>

Дополнительные источники (печатные издания):

1. Баррингтон Барбер. Перспектива и композиция. – М: Издательство «Э», 2018. – 148 с.: ил. ISBN 978-699-63003-5.

2. Смит Р. Настольная книга художника: Оборудование, материалы, процессы, техники / Рэй Смит; Пер. с англ. В.А. Нефедова. - М.: ООО - Издательство АСТ»: ООО «Издательство Астрель», 2004. - 384 с: ил. ISBN 5-17-027031-3 (ООО «Издательство АСТ»)

3 ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебная практика профессионального ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» входит в профессиональный цикл ПМ 00 «Профессиональные модули», ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям).

Реализация программы учебной практики ПМ 01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов» предусматривает выполнение обучающимися заданий по рисунку и живописи с натуры объектов живой природы, выполнение набросков карандашом и мягкими материалами, акварельной живописи.

Практика является обязательным разделом образовательной программы и представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Учебная практика проводится при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются рассредоточено.

Учебная практика проводится в учебных лабораториях образовательного учреждения и на открытом воздухе, в зависимости от погодных условий.

Учет результатов освоения профессионального модуля по учебной практике осуществляется руководителем практики в журнале производственного обучения. Завершается освоение учебной практики в рамках промежуточной аттестации дифференцированным зачётом, с учётом (или на основании) результатов, подтверждённых документами (аттестационным листом, характеристикой с места прохождения практики, дневником) и предоставлением отчета.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Формы и методы контроля и оценки
ПК 2.5 Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия.	Наблюдение в процессе учебной практики за выполнением приёмов рисунка карандашом и этюдов акварелью пейзажей.
ПК 4.3 Контролировать сроки и качество выполненных заданий.	Наблюдение в процессе учебной практики за выполнением приёмов живописи и рисунка и самостоятельное их применение поэтапно в работе над живописными этюдами и зарисовками.
ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам.	Проведение анализа ситуаций при решении задач профессиональной деятельности. Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе учебной практики.
ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	Анализ результатов практической деятельности. Выполнение практических заданий по УП
ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Анализ результатов практической деятельности. Выполнение практических заданий по УП согласно плану.
ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Выполнение практических заданий по УП. Анализ содержания отчета по УП, аттестационный лист по итогам прохождения УП. Наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе обучения. Результаты участия в командных мероприятиях Результаты выполнения презентаций
ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Выполнение практических заданий по УП. Результаты выполнения заданий (представленная информация на электронном носителе, например - презентация)
ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Выполнение практических заданий по УП, запечатлевать и демонстрировать природные и культурные ценности и достояние. Анализ содержания отчета по УП, аттестационный лист и характеристика по итогам прохождения УП.
ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Выполнение практических заданий по УП, запечатлевать и демонстрировать природное достояние края. Анализ содержания отчета по УП, аттестационный лист и характеристика по

	итогах прохождения УП.
ОК 9 Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Выполнение практических заданий по УП. Анализ содержания отчета по УП, аттестационный лист и характеристика по итогам прохождения УП.
ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Выполнение практических заданий по УП. Анализ содержания отчета по УП, аттестационный лист и характеристика по итогам прохождения УП.
ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Выполнение практических заданий по УП. Анализ содержания отчета по УП, аттестационный лист и характеристика по итогам прохождения УП.

Текущий контроль результатов освоения практики осуществляется руководителями практики от образовательного учреждения и от организации, в которой проводится практика.

По итогам практики обучающийся составляет отчет. Отчет обучающегося по практике должен максимально отражать его индивидуальную работу в период прохождения практики и содержать документы, перечень которых определен образовательным учреждением: задание на практику, дневник практики, аттестационный лист, характеристику.

Отчет по практике должен быть оформлен в соответствии с требованиями к оформлению и содержанию и сдан в соответствующие сроки.

5 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Оценка *«отлично»* выставляется студенту при полном выполнении им требований и заданий, содержащихся в программе учебной практики, оформлении отчетной документации по итогам практики в соответствии с рекомендациями и предоставлении ее в установленные сроки, уверенном применении полученных знаний, умений по профессиональным модулям полученного практического опыта.

Оценка *«хорошо»* выставляется студенту при полном выполнении требований и заданий, содержащихся в программе учебной практики, применении полученных знаний и умений и незначительных замечаниях в оформлении отчетной документации;

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, если студент в основном выполнил требования и задания программы учебной практики, имел замечания при выполнении самостоятельной работы в ходе практики и оформлении отчетной документации;

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется студенту при невыполнении программы учебной практики и предоставлении отчетной документации.